**Załącznik nr 3**

**Karta projektu edukacyjnego**

**Blok tematyczny: Humanistyczny- j. polski, muzyka, sztuka**

**Opiekun projektu: Wiesława Lasota oraz wychowawca kl II b Dorota Adamska**

**Nauczyciele opiekujący się poszczególnymi projektami Jakub Kusiński, Jolanta Jakubowska**

**Cele ogólne:**

* Poszerzenie wiedzy na temat motywu miłości w literaturze i muzyce
* Rozwijanie kreatywności.
* Kształcenie kompetencji komunikacyjnej na poziomie wypowiadania się w sytuacji publicznego występu;
* promowanie młodzieżowej twórczości artystycznej;
* budzenie i rozwijanie zainteresowań czytelniczych;
* rozwijanie umiejętności słuchania języka literackiego i posługiwania się nim;
* kształcenie umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych;
* rozwijanie zainteresowania książką, czytaniem**.**

**Operacyjne cele kształcenia:**

Po przeprowadzonych zajęciach uczeń będzie w stanie:

* Wymienić utwory z literatury polskiej zawierające motyw miłości
* Wskazać uniwersalne wartości wpisane w dzieło literackie
* Określić najistotniejsze cechy miłości i wyjaśnić jej rolę
* Wskazać podstawowe symbole miłości i motywy w muzyce i sztuce
* Stworzyć narzędzia badawcze (ankietę)
* Zaprezentować wyniki swojej pracy na forum.
* Napisać scenariusz i przygotować wg niego przedstawienie
* Współpracować w grupie. Rozwiązywać problemy.
* Wykazać się kreatywnością
* Umiejętnie korzystać z różnych źródeł informacji
* Umiejętnie organizować pracę,
* Podejmować decyzję
* Komunikować się w prosty i zrozumiały sposób
* Przyjąć pozytywną postawę i motywację do czytania
* Wykazać się odpowiedzialnością za wykonaną pracę,

**Faza I – Wprowadzenie do tematu z zasugerowaniem problemów do rozwiązania**

Miłość i jej rola w literaturze, sztuce, muzyce i życiu codziennym każdego człowieka.

Powszechność i znaczenie tej wartości w ludzkim życiu na przestrzeni wieków.

**Faza II – Sformułowanie tematów i ustalenie zakresu projektów**

* Stworzenie prezentacji multimedialnej na temat symboli miłości
* Koncert życzeń- prezentacja najbardziej znanych piosenek z motywem miłości
* Przygotowanie i opracowanie ankiety na temat systemu wartości i miejsca miłości w tej hierarchii oraz prezentacja jej wyników
* Opracowanie albumu z utworami lirycznymi o tematyce miłosnej
* Konkurs na najpiękniejszą kartkę walentynkową
* Opracowanie scenariusza przedstawienia kabaretowego pt. ”Miłość niejedno ma imię”

**TEMAT PROJEKTU: „Miłość niejedno ma imię”**

**Projekt nr** 1:Miłość w literaturze

**Projekt nr 2**: Miłość w sztuce

**Projekt nr 3**: Miłość w muzyce

**Projekt nr 4**: Miłość jako temat przewodni scenariusza kabaretowego

Grupy zadaniowe przygotują ankiety, prezentacje, albumy i przedstawienie , dzięki czemu zrozumieją, jak wielką rolę odgrywa miłość w naszym życiu, jak należy żyć, by to dostrzec i docenić. Uczniowie biorący udział w projekcie podejmują się działań, których realizacja wykracza poza zajęcia lekcyjne, ucząc ich podejmowania nowych wyzwań, motywując do odpowiedzialnego dzielenia zadań między siebie oraz wzajemnej, konstruktywnej krytyki.

**Faza III. Prezentacje uczniowskie /gdzie, jak, kiedy/**

Podczas obchodów Walentynek w sali gimnastycznej w obecności wszystkich uczniów

**Faza IV. Samoocena uczniów i ocena wytworów projektowych**

Wg załącznika

Opracowanie projektu

Wiesława Lasota

|  |
| --- |
|  |